



---

## Help pre spolužiakov

Ako sa robí signature

---

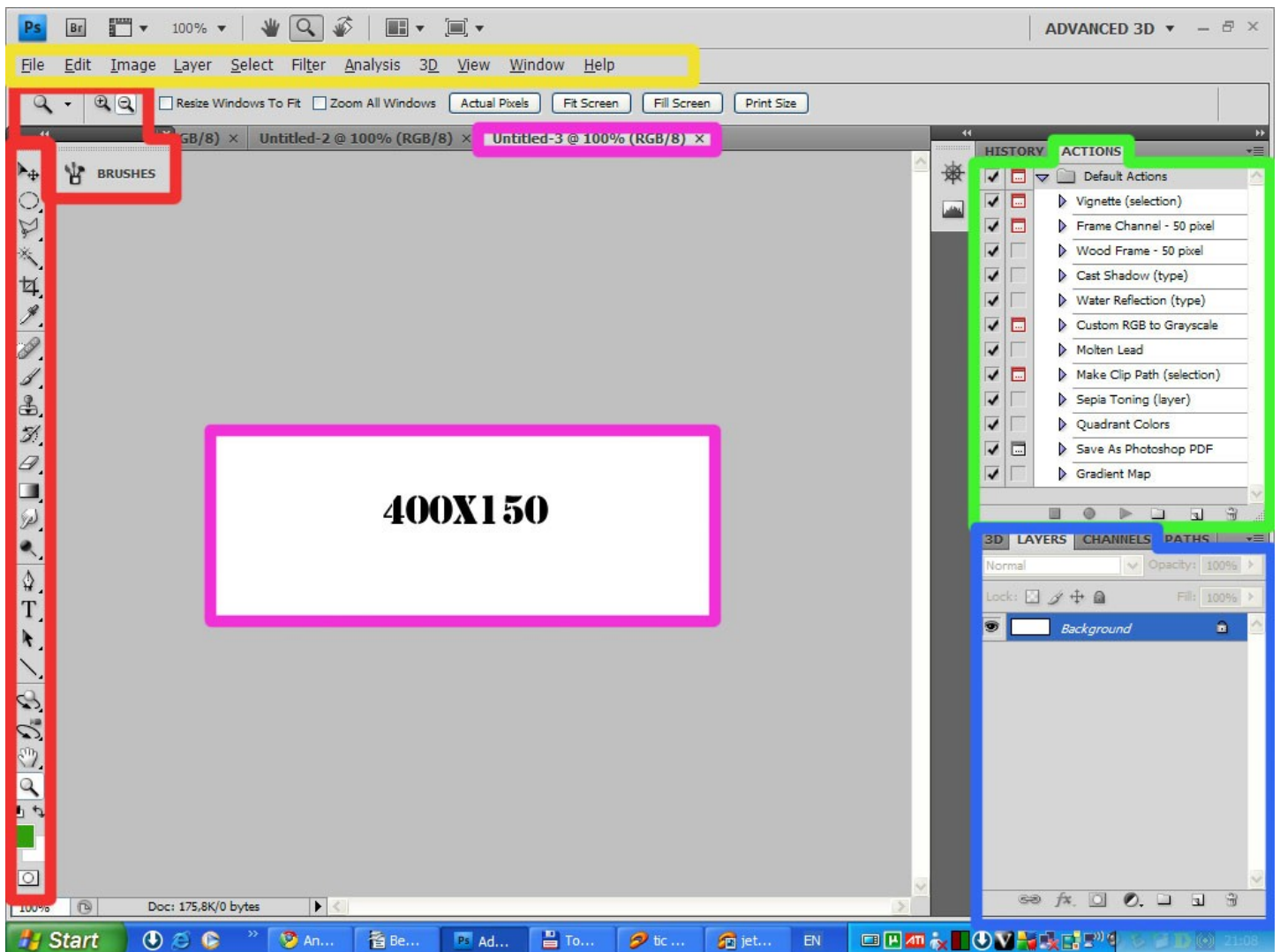
# Obsah

- 1 Čo je to
  - 1.1 Signature
  - 1.2 Photoshop
  - 1.3 Render
  - 1.4 Stock
- 2 **Tvorba rendra**
- 3 **Tvorba signature**
  - 3.1 Pozadie
  - 3.2 Spojenie pozadia a rendru
    - 3.2.1 Vytvorenie efektu detailu
    - 3.2.2 Pridanie textu

- Signature alebo tag je malé dielo, používané na fórach ako podpis
  - používajú sa rôzne tvary a štýly
  - ukážky:



- Photoshop



Nástroje, štetce, lupa

Menu: Obrázok, Vrstva, Filtre...


Akcie, historia - kroky späť

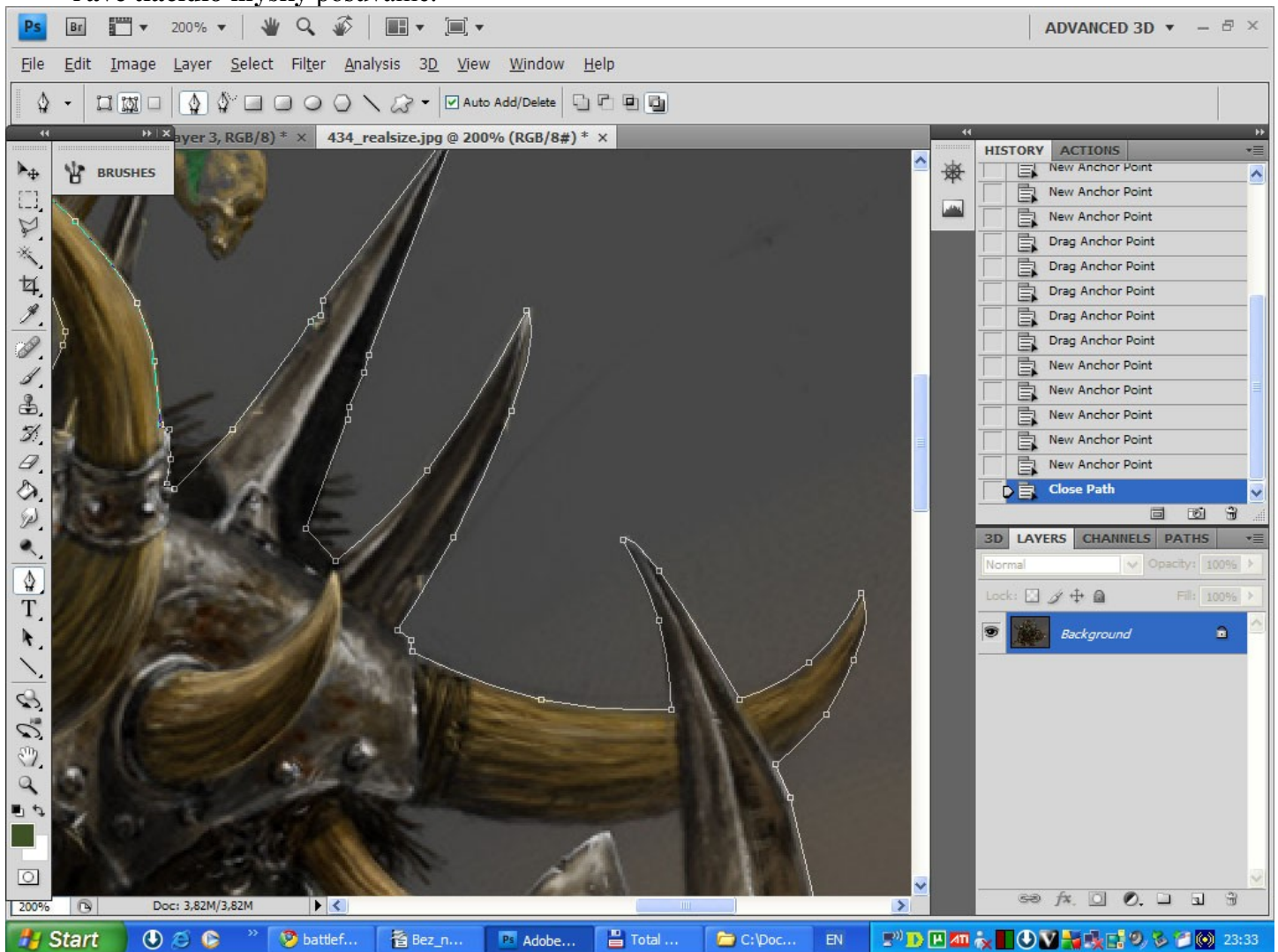
Vrstvy, kanály - výber vrstvy, kanálu obrázka v ktorej chceme pracovať

Aktuálne otvorený súbor (signature 400x150)

- Render – je orezaná časť ľubovoľného obrázka, ktorá bude tvoriť hlavnú časť signatúry (zväčša sa jedná o postavu, osobu, charakter tematicky sa hodiace k fóru, na kt. budeme signatúru používať).
- Stock – neupravený obrázok, kt. bude použitý ako pozadie pre signatúru.

## Tvorba rendra:

1. Vo Photoshope otvoríme obrázok, z ktorého chceme urobiť render (**ctrl + o**)
2. Z **nástrojov** si zvolíme **pero** (pri výbere nástroja sa na hornej lište objavia parametre nástroja použijeme parametre )
3. Perom vytvárame tzv. paths (cesty), body cesty vytvárame ľavým kliknutím. Ak chceme na ceste urobiť oblúky klikneme na miesto medzi dvomi bodmi, čím vytvoríme ďalší bod cesty, ktorý držaním **ctrl + ľavé tlačidlo myšky** posúvame.

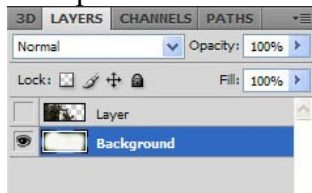


4. Po označení celého rendra **pravé kliknutie - make selection**(vytvoriť výber) – **ctrl+c**
5. Render máme v **clipborade**

## Signature:

- Pozadie:

1. Vytvoríme si nový súbor (**ctr + n**) o veľkosti 300-400\*100-150
2. Nakopírujeme render (**ctrl + v**), v sekcii **Layers(vrstvy)** klikneme na Oko(viditeľnosť/neviditeľnosť) layer s renderom si môžeme pre lepšiu prehľadnosť premenovať na Orc
3. Prepne sa do vrstvy Background(pozadie).



4. Zvolíme nástroj **Gradient tool**



samozrejme, nemusíme používať kruhový gradient ani takéto farebné spektrum, je to len na vás, fantázii sa medze nekladú. Použijeme ľavím kliknutím a ťahaním (podľa toho ako ďaleko chceme aby gradient šiel)



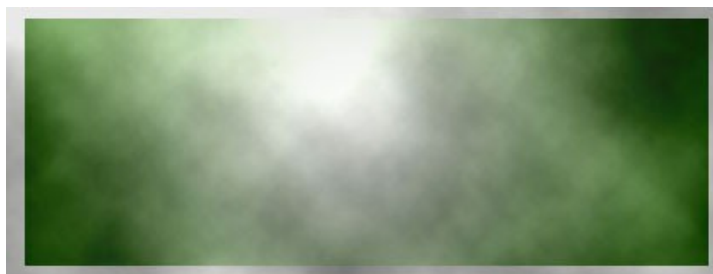
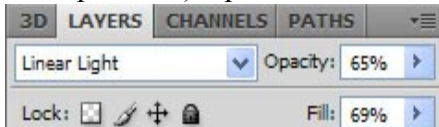
5. Vytvoríme novú vrstvu **shift + ctrl + n**(musí sa nachádzať nad Background vrstvou ale pod Orc vrstvou, lebo nechceme aby ju pokrývala) v novej vrstve použijeme **Filter – Render – Clouds** (vytvorí oblaky z dvoch súčasne aktívnych farieb)



Clouds

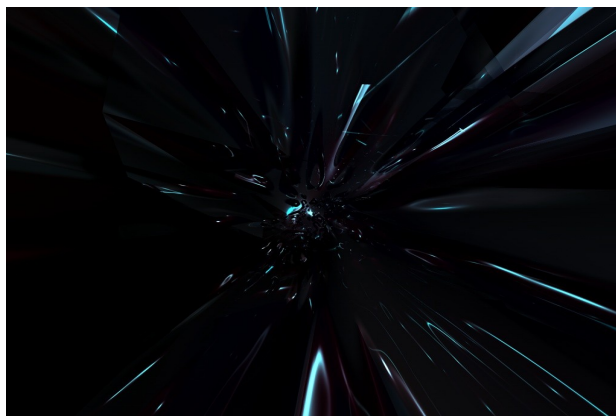
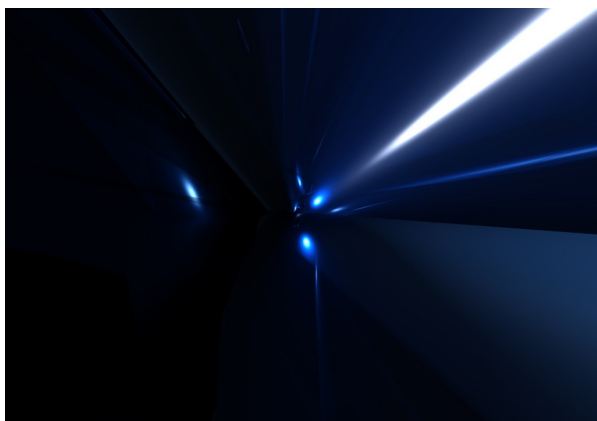


6. Vrstvu Clouds upravíme, tak, že Opacity(viditeľnosť) a Fill zmenšíme na 50 percent (alebo koľko sa vám pozdáva) a priehľadnosť zmeníme z normal na jednu z vám vyhovujúcich variánt



7. Na zvláštnenie pozadia som ešte použil vloženie ďalšieho obrázka (tzv. c4d render vytvorený v 3d editore) najskôr c4d (nájdete v googli) otvoríme vo Photoshope a potom **ctrl + c** a **ctrl + v** vložíme do nášho signature. Nakopíruje sa v novej vrstve, do ktorej sa presunieme a pomocou **ctrl + t** (transformation mode) prispôbime veľkosť (držaním **shift** zachováme proporcie strán)

Ukážka c4d rendru:




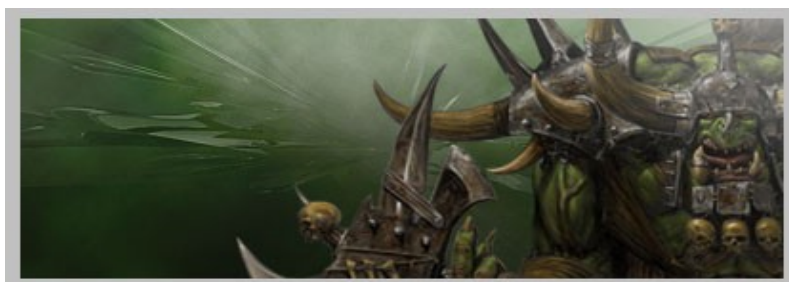
8. C4d render vrstvu upravíme znížením Opacity a Fillu a taktiež zmeníme priesvitnosť na colour dodge, linear dodge, screen, alebo lighten (podľa výsledkov).





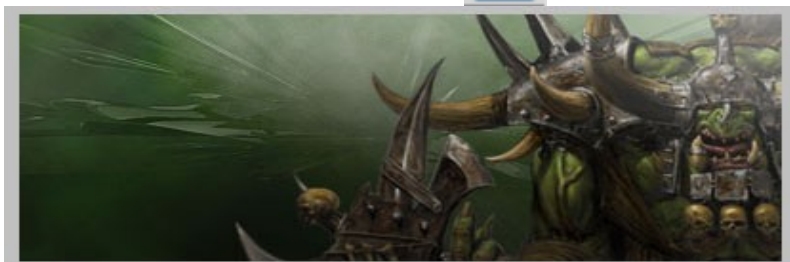
na záver označíme všetky Vrstvy, ktoré majú točiť pozadie (ctrl + ľavý klik na vrstvu) – kliknutie pravým tlačidlom myši – merge layers. Vrstvy pozadia sa spojili do jednej, použijeme Filter – Sharpen – Sharpen čo pozadiu dodá ostrosť.

- **Spojenie rendru a pozadia:**

1. Vrstvu Orc spravíme opäť viditeľnú (kliknutím na oko). Pomocou (ctrl + t) transformujeme veľkosť aby vyhovovala. Na posunutie Orca použijeme nástroj Move tool 





2. Pre silnejší kontrast (opticky sa zosilní zdroj svetla) použijeme Dodge tool  (na osvetlené miesta ako ramená, rohy, biceps) a Burn tool  (na neosvetlené miesta).

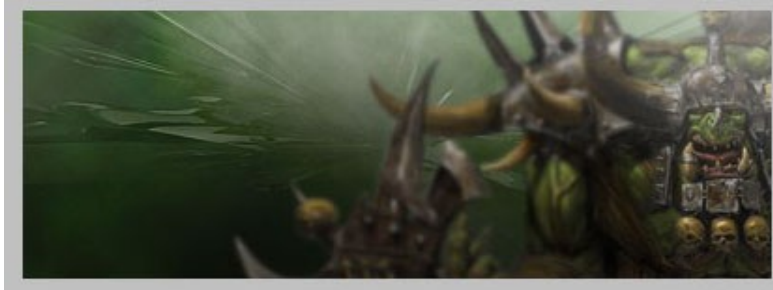


### 3. Vytvorenie efektu detailu

- Duplikujeme **vrstvu Orc** (klikneme pravým – **duplicate layer**). Prejdeme do duplikovanej vrstvy a použijeme **Filter – Blur – Gaussian Blur** (1,8 pixela) čo spôsobilo rozmazanie duplikovanej vrstvy
- Duplikovanú vrstvu presunieme pod pôvodnú vrstvu Orc

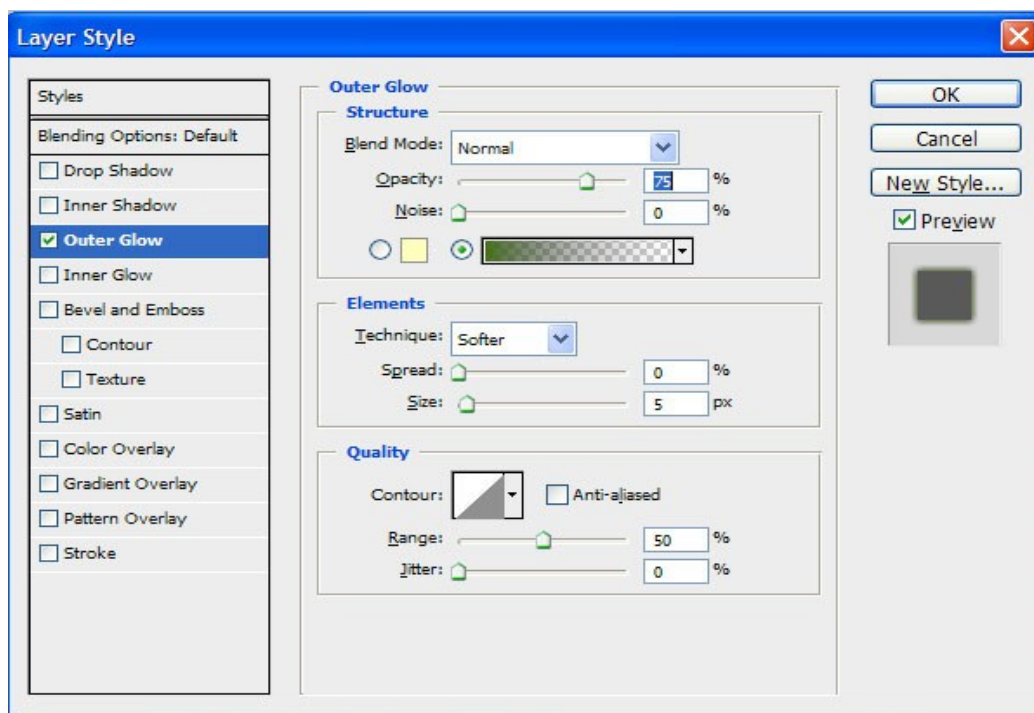
- Pomocou **Eraser tool**   Brush: 300 Mode: Brush Opacity: 55% Flow: 55%

vymažeme z **pôvodnej vrstvy Orc** všetky časti, ktoré nechceme aby boli detailné (detailnu chceme hlavu, trochu sekeru)

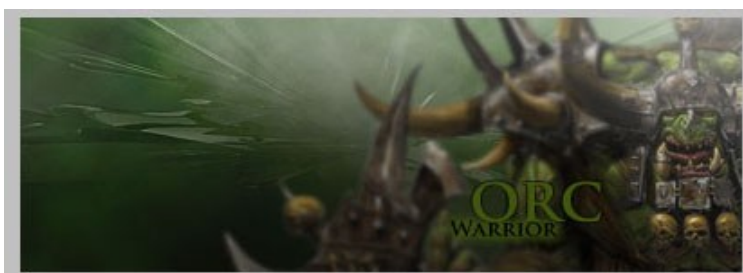


### 4. Pridanie textu

Pomocou **Text tool** Napíšeme text (Orc warrior), vytvorí sa textová vrstva (dá sa upravovať ako text, nie ako obrázok) klikneme na Text layer pravým  **tlačidlom – resaterize layer** čo nám z textu urobí obrázok. Dvojklikom na vrstvu sa dostaneme do okna štýlov



Pridáme **outer glow** (vonkajšia žiara) – priehľadnosť normálna. Gradient nastavíme od zelenej (korešponduje s pozadím) až po transparentnú



5. Pomocou **Line tool** potiahneme okraje cca 1 pixel od okraja (na tiahnie rovných čiar držíme **shift**)



Moj signature:





